

Il-Jin Atem Choi

SUCCESSIVE APPROXIMATIONS IN THE OPEN AIR

Ich wurde im April 2024 von der Deutschen Bahn beauftragt die S-Bahn Station Rodgau Nieder-Roden in Hessen mit großformatigen Wandgemälden künstlerisch zu gestalten.

Die Entwürfe für die insgesamt 12 Wände weisen 4 Basisfarben auf und sind eine Weiterentwicklung der Wandzeichnungen mit dem Titel „Successive Approximations“, die ausschliesslich aus präzise definierten Linien und deren Zwischenräumen, die bei approximierter Annäherung von einer Linie zur nächsten visuell markiert werden, bestehen.

Die Kunst im öffentlichen Raum kam bei den zahlreichen Passanten und Fahrgästen der S-Bahn Station gut an und hat mir bewiesen, dass komplexe, abstrakte Formen eine universell positive Wirkung entfalten können.



Nieder Roden

2



dgau Nieder Roden

2



35 RODGAU

Kunst für den Beton

Derzeit verschönert Il-Jin Atem Choi die S-Bahn-Station in Nieder-Roden. Im Auftrag der Bahn besprüht der in Frankfurt lebende Künstler die tristen Betonwände.

Statt drögem Grau gibt es jetzt reichlich Farbe. Auf die Grundierung in leuchtendem Gelb, Blau und Orange kommen unregelmäßige schwarze Streifen. Durchs Versmälern oder Abknicken der Balken scheint Bewegung zu entstehen. Il-Jin Atem Choi wird voraussichtlich noch zehn Tage in Nieder-Roden zu tun haben, bis alles fertig ist. Die Reaktionen der Passanten auf seine Sprayerkünste seien durchweg positiv, erzählt er. Mehr unter atemmeta.de FOTO: WEIL







Nieder Rieden





11
Richtung
Ober-Roden

Ausgang →





Rudolf Nieder Rodei





zu den Zügen
Richtung Ober-Roden

1







Das Rohr

Das Rohr

5
4



zu den Zügen
↙
Richtung Ober-Roden

